

Anexo IV - Cadastro para preenchimento de vagas para Bolsa de Estudo - Monitoria de **Teatro** – 2º semestre de 2022

Nome _____

Nº de matrícula _____

Curso/Turma _____

Horário _____

(Data e assinatura do Aluno ou Responsável)

Indique sua disponibilidade:

- Assinale a opção que você quer exercer (1 ou 2):

	OPÇÃO	ASSINALE
01	Monitoria de 8h semanais - 130 horas semestrais (100%)	<input type="checkbox"/>
02	Monitoria de 4h semanais - 65 horas semestrais (50%)	<input type="checkbox"/>

Descrição da função:

Função e Disponibilidade	Modalidade	Carga Horária Total
Monitoria artística, técnica, e acadêmica pedagógica	MONITORIA ARTÍSTICA Projetos artísticos de investigação, pesquisa e atuação. A inscrição ocorrerá posteriormente ao processo de seleção e o aluno deverá cumprir no mínimo (50 horas) semestrais nessa modalidade. Importante: O aluno deverá concluir todas as atividades processuais para validar as horas. MONITORIA TÉCNICA - Organização, Catalogação e Manutenção da Sala de Cenário; - Organização e Difusão de ações pedagógicas (atividade artística no saguão ou Laboratório de Teatro da Escola); - Apoio técnico para a temporada de Montagem e Mostra (horários variados nos finais de semana); - Apoio em festivais e eventos organizados pela Coordenadoria de Teatro; - Organização e Difusão do acervo de Multimídia e Memória; Serão realizadas escalas de participação ao longo do semestre para cada atividade, sendo solicitado com antecedência as disponibilidades.	50h
Disponibilidade em horários variados - Segundas a sextas, das 14h às 22h30 - Sábados das 8h às 22h30 - Domingos (eventuais), das 10h às 18h	- Organização, Catalogação e Manutenção da Sala de Cenário; - Organização e Difusão de ações pedagógicas (atividade artística no saguão ou Laboratório de Teatro da Escola); - Apoio técnico para a temporada de Montagem e Mostra (horários variados nos finais de semana); - Apoio em festivais e eventos organizados pela Coordenadoria de Teatro; - Organização e Difusão do acervo de Multimídia e Memória; Serão realizadas escalas de participação ao longo do semestre para cada atividade, sendo solicitado com antecedência as disponibilidades.	40h

	MONITORIA ACADÊMICO-PEDAGÓGICO - Monitoria de acompanhamento pedagógico exclusivamente em turmas dos Cursos Livres: segunda a sexta, período da tarde ou noite ou sábados (período da manhã ou tarde) (será detalhado posteriormente).	40h
--	---	-----

- a) Para obter o limite máximo de concessão de Bolsa de Estudo do 2º semestre de 2022, o candidato deverá indicar carga horária semanal de 8 (oito) horas, compondo no semestre a carga horária de 130 (cento e trinta) horas;
- b) Para obter 50% (cinquenta por cento) do limite máximo de concessão de Bolsa de Estudo do 2º semestre de 2022, o candidato deverá indicar carga horária semanal de no mínimo 4 (quatro) horas, compondo no semestre a carga horária de 65 (sessenta e cinco) horas.
- c) O bolsista deverá ter disponibilidade para as três modalidades durante todo o semestre.
- d) Será realizado monitoramento ao longo do semestre e se for identificado o descumprimento da carga-horária atribuída, poderá ser indicado pela coordenadoria técnica o cancelamento a qualquer tempo.

Avaliação Técnica:

(Data e Assinatura do Coordenador de Teatro – Vanessa Senatori)

PARECER DA COMISSÃO DE BOLSA DE ESTUDO - MONITORIA

Deferido

Indeferido

Função _____

Porcentagem concedida _____

Presidente da Comissão de Bolsa de Estudo - Monitoria

Em caso de deferimento, declaro que tenho ciência do parecer da Comissão de Bolsa de Estudo – Monitoria e que concordo com as condições previstas e as responsabilidades exigidas no Edital nº 002/2022 - Bolsa de Estudo – Monitoria, referente ao 2º semestre de 2022.

(Data e Assinatura do Aluno ou Responsável)

FUNDAÇÃO DAS ARTES DE SÃO CAETANO DO SUL

📍 Rua Visconde de Inhaúma, nº 730 – Bairro Oswaldo Cruz – CEP: 09571-380
São Caetano do Sul SP – CNPJ(MF): 59.314.518/0001-42

📞 +55 11 4239-2020

✉ fascs@fascs.com.br

📷 instagram.com/fundacaodasartes

facebook.com/fascs